Digitalisiert durch
Universitätsbibliothek Salzburg

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 2

Inhaltsverzeichnis 3

1 Einleitung 5

1.1 Untersuchungsgegenstand 5

1.2 Methodik und Aufbau der Arbeit 7

2 Theoretische Grundlagen 9

2.1 Bierbrauen: kurzer geschichtlicher Abriss 9

2.2 Die Brauerei Schloss Eggenberg 13

2.3 Brauen als Handwerkszunft 15

3 Erkenntnisse aus dem Reisetagebuch 18

3.1 Allgemeines über das Reisetagebuch Carl Forstingers 18

3.1.1 Reiseroute 21

3.1.2 Währungen und Maßeinheiten 24

3.2 Arbeit auf der Wanderung: Über das Handwerk der Bierbrauerei 30

3.2.1 Herberge und „Geschenk“ 30

3.2.2 Arbeitsstellen 33

3.3 Über das Bier 35

3.3.1 Brauereien, die namentlich erwähnt werden: 35

3.3.2 Braumethoden 36

3.3.3 Kühlung und Lagerung 38

3.3.4 Maschinen 39

3.3.5 Biersorten und Bierpreise 40

3.3.6 Andere Erzeugungen 41

3.4 Besondere Beobachtungen und Ereignisse 43

3.4.1 Schauen: Hanau / Utrecht 43

3.4.2 Häfen und Fischmärkte: Brüssel / Antwerpen / Bremerhafen 43

3.4.3 Trachten: Antwerpen / Gent / Ostende / Amsterdam / Hamburg....44
3.4.4 Verluste und Strafen: Paris / Utrecht / Hamburg / Perleberg....44
3.4.5 Paris....45
3.4.6 Sängerfest in Gent....47
3.4.7 Wesel:....48
4 Kritische Edition der Quelle....49
4.1 Allgemeine Informationen zur Edition....49
4.2 Reisetagebuch 1856....50
5 Schlusswort....112
6 Abkürzungsverzeichnis....114
7 Anhang....115
7.1 Quellen....115
7.2 Abbildungen....115
7.3 Verwendete Internetseiten....116
7.4 Literaturverzeichnis....117
8 Eidesstattliche Erklärung....124